

## JAMAIS SEUL

**Durée estimée:** 3h20 avec entracte

### GENERIQUE COMPLET

Texte : Mohamed Rouabhi

Mise en scène : Patrick Pineau

Scénographie : Sylvie Orcier

Lumières : Christian Pinaud assisté de Morgane Rousseau

Son et musiques : Nicolas Daussy

Costumes : Brigitte Tribouilloy et Charlotte Merlin

Vidéo : Fabien Luszezyszyn

Régie générale : Florent Fouquet

Construction décors : Ateliers de la MC93

Régie générale : Florent Fouquet

Régie lumière : Morgane Rousseau

Régie son et vidéo: Vincent Bonnet

Habillage : En cours

Régie plateau : Pierre Leblond

### GENERIQUE MINIMUM

Texte : Mohamed Rouabhi

Mise en scène : Patrick Pineau

Scénographie : Sylvie Orcier

Lumières : Christian Pinaud assisté de Morgane Rousseau

Son et musiques : Nicolas Daussy

Costumes : Brigitte Tribouilloy et Charlotte Merlin

Vidéo: Fabien Luszezyszyn

Construction décors : Ateliers de la MC93

### Avec

Birane Ba (John, Justin) remplacé par Teddy Chawa à Tours

Nacima Bekhtaoui (L'handicapée mentale, Alice, Hélène, Nacima)

Nicolas Bonnefoy (Adrien, Jules)

François Caron (Bernard, Jésus, Baptiste)

Morgane Fourcault (Magalie, Une vigile, Sandra)

Patrick Pineau (Un homme, Antoine, Un vigile, Roman)

Aline Le Berre (La sage-femme, Marie, Annette)

En cours (Emilie, Fanny)

Nina Nkundwa (Lisa, Marjolaine)

Sylvie Orcier (Colette, Claire)

Fabien Orcier (Patrick, Le Médium)

Mohamed Rouabhi (Manuel le gitan, André alias Cauche, Karim, un homme)

Christophe Vandeveld (Franck, figuration)

Valentino Sylva (Jimmy, Le clown)

Selim Zahrani (Erwan, Jocelyn, Eric, Stéphane, Pascal) remplacé par... (en cours) à Tours

**Production déléguée** Théâtre-Sénart, Scène nationale

**Producteurs associés** Théâtre-Sénart, Scène nationale, MC93 – Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis, Compagnie Pipo

**Coproduction** MC2: Grenoble, Châteauvallon – Scène Nationale, MA scène nationale – Pays de Montbéliard

**Avec le soutien de** Jeune Théâtre National, du Conseil régional Ile-de-France, du Conseil départemental de Seine-et-Marne, et du Grand T – Théâtre de Loire-Atlantique pour la commande d'écriture

Remerciements : Joël Fesel, Malcolm Orcier

Crédit : court extrait du film *Le Quai des Brumes* - réalisation : Marcel Carné / adaptation : Jacques Prévert / roman : Pierre McOrlan - extrait de 15 sec.

« **Le texte est paru aux Editions ACTES SUD PAPIERS** »

Recommandé à partir de 14 ans

### **Création et Tournée 2017-2018**

MC93 - Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis du 15 novembre au 3 décembre 2017

Théâtre Firmin Gémier/La Piscine, Antony et Châteaufort les 7 et 8 décembre 2017

Théâtre Sénart, Scène nationale du 11 au 13 Janvier 2018

TnBA, Bordeaux du 16 au 19 janvier 2018

Scène nationale de Sète et du Bassin de Thau du 23 au 24 Janvier 2018

Le Cratère scène nationale d'Alès les 26 et 27 Janvier 2018

### **Tournée 2018-2019**

CDN de Tours – Théâtre Olympia du 9 au 13 octobre 2018

MC2: Grenoble du 8 au 11 janvier 2019

MA scène nationale – Pays de Montbéliard le 15 janvier 2019

La Comète - Scène nationale de Châlons-en-Champagne du 24 au 25 janvier 2019

Le Grand T – Théâtre de Loire-Atlantique du 29 janvier au 1<sup>er</sup> février 2019

Maison de la Culture d'Amiens du 6 au 7 février 2019

Châteauvallon – Scène nationale du 1 au 2 mars 2019

Maison de la Culture de Bourges du 6 au 7 mars 2019